



MakeMusic

START

Årsmelding

2024 / 25

MakeMusic Årsmelding 2024-25

5

Økonomi og frivillighet

Årsregnskap og frivillig innsats gjennom perioden

4

Struktur og kontroll

Orginn som en sentralnerve i vår frivillighet

3

Kurs og seminarer

Full oppstart og bra trøkk etter pandemien

2

Frifondtildeling

Midler til drift og prosjekter i lokallagene

1

Om MakeMusic

Medlemmer, lokallag, virksomhet, organisering



5

MakeMusic er en nasjonal musikkorganisasjon, både for barn og unge fra ett-to-årsalderen og oppover, samt også for ungdom, voksne og eldre opp mot pensjonsalder.

4

Våre lokallag spenner fra barnegrupper og for de minste til mannskor for seniorer.

3

Ved utgangen av 2025 hadde vi ca. 5400 medlemmer hvorav over halvparten var under 26 år.

2

Våre lokallag spenner seg geografisk fra Harstad i nord til Lillesand i sør, og er ofte delt opp i ulike undergrupper med ulike musikkaktiviteter.

Om MakeMusic

Medlemmer, lokallag, virksomhet, organisering



Ledelse

Lokallag

Virksomhet

Generelt



1

5

MakeMusics lokallag er ofte delt opp i flere undergrupper.

4

Dette kan være kor, band, orkester, mer instrumentorienterte grupper som strykere, blåsere og strengeinstrumenter, studioorienterte grupper med komponering, arrangering, opptak, bearbeiding, miksing og mastring av musikk, samt grupper som legger til rette for musikkavvikling, og livemikser lyd i arrangementssammenheng.

3

I tillegg er det flere lokallag som i tillegg supplerer kulturskolene rundt om, med individuell eller gruppeundervisning i en rekke instrumenter og musikkfaglige profesjoner.

2



1

Om MakeMusic

Medlemmer, lokallag, virksomhet, organisering



Ledelse

Lokallag

Virksomhet

Generelt

5

4

3

2

MakeMusic har følgende lokallag:

- Chubby Hawks
- Grenland Musikk
- MakeMusic Sørlandet
- MakeMusic Stavanger
- Barnekoret Stord
- MakeMusic Stord
- SeaSound Choir & Band
- MakeMusic Måløy
- MakeMusic Molde
- MakeMusic Harstad
- Vokal & Musikk
- Oslo/Follo Musikkforening
- Hamar Musikkforum
- Eiker Musikk & Media
- MakeMusic Drammen
- MakeMusic Hønefoss
- Make Music Horten
- MakeMusic Sandefjord
- MakeMusic Tønsberg
- Grenland Ungdomskor
- Fredfoss Mannskor

Om MakeMusic

Medlemmer, lokallag, virksomhet, organisering

Ledelse

Lokallag

Virksomhet

Generelt

1



5

Styret i MakeMusic består av:

Jørgen Skofterud (styrets leder)

Sofie Andresen

Joel Skreosen

David Tombre

Jule Fuglset

4

Daglig leder er **Halvor Bekkevold**

Styret har i løpet av 2024 og 2025 hatt 6 ordinære styremøter, og i disse behandlet 1 søknad for oppstart av lokallag, 40 søknader for driftsmidler, 21 søknader for prosjektmidler, og 35 søknader for rekrutteringsmidler.

3

Styret har også kommunikasjon, møter og avstemminger online, som protokollføres til de ordinære møtene.

2



1

Om MakeMusic

Medlemmer, lokallag, virksomhet, organisering



5

MakeMusic forvalter ordningen Frifond Organisasjon overfor sine lokallag gjennom Norsk Musikkråd. MakeMusic fikk tildelt:

2024: **NOK 1.102.317** til Frifond + **NOK 289.696** til rekruttering

2025: **NOK NOK 1.001.167** til Frifond + **NOK 245.200** til rekruttering

4

Frifond ble fordelt ut til lokallagene etter egne retningslinjer (som også ligger online), uten noe påslag for administrasjon. Vi fordeler inntil 20% (opp fra 15% i 2025) av midlene til lokallagenes egne prosjekter etter søknad. Det resterende fordeles til lokallagene som driftsmidler, der 40% (opp fra 20% i 2025) fordeles flatt, og resten etter antall lokale medlemmer.

3

Rekrutteringsmidlene ble fordelt flatt på de som søkte om den.



2

Eksempler

Fordeling

Generelt

1

Frifondtildeling

Midler til drift, prosjekter og rekruttering i lokallagene



Frifond Organisasjon

5

Støtte til lokallag 2024 og 2025

- **2024 Drift:** NOK 921.921 fordelt til 20 lokallag
- **2024 Prosjekt:** NOK 180.396 (16%) fordelt til 10 prosjekter
- **2024 Rekruttering:** NOK 289.696 fordelt til 18 lokallag
- **2025 Drift:** NOK 805.267 fordelt til 20 lokallag
- **2025 Prosjekt:** NOK 195.900 (20%) fordelt til 7 prosjekter
- **2025 Rekruttering:** NOK 245.200 fordelt til 17 lokallag

4

Driftsstøtte går til de ordinære utgiftene for drifte lokalforeningen.

3

Prosjektstøtten er ment til å gi foreningen et løft, gi ekstra inspirasjon for medlemmene, eller gjøre en spesifikk investering. Det skal da alltid legges ved et budsjett til søknaden.

Rekrutteringsstøtten er tilegnet spesifikke aktiviteter for rekruttering av nye medlemmer og ble fordelt jevnt. Alle søknader er behandlet av styret i styremøtene.



2

Eksempler

Fordeling

Generelt

1

Frifondtildeling

Midler til drift, prosjekter og rekruttering i lokallagene

Frifond
Organisasjon

5

Eksempler på prosjekter og rekruttering

Prosjekt 2024 MakeMusic Eiker: Utbedring av akustikk og oppgradering av utstyr i lydstudio

Prosjekt/rekruttering 2024 MakeMusic Sørlandet: Innkjøp av ukuleler til musikkgruppa med barn mellom 3 og 5 år. Økt engasjement rundt sang- og korøvelser inkl. arrangering av musikk, lydfiler, playback og vignetter

Prosjekt/rekruttering 2024 Hamar Musikkforum: Inspirasjonstur til, og samarbeid med musikkgruppe i Tyskland. Oppstart av nytt band for barn/ungdom mellom 10 og 12 år, innkjøp av utstyr spesifikt til denne gruppa.

Rekruttering 2024 MakeMusic Tønsberg: Rekrutteringsevent med 70 deltakere fordelt over barnekor, junior/ungdomsband, kor, band og lydmiiks + innkjøp av utstyr

Rekruttering 2024/25 MakeMusic Stavanger: Planlegging, gjennomføring, evaluering og videreutvikling av konseptet om et juniorband. Nye møbler og utstyr til eget pauserom, utstyr til bandmedlemmene (permer, noter, blyanter, osv.).

Prosjekt 2025 MakeMusic Harstadt: Innkjøp av nytt piano til bandet

Prosjekt/Rekruttering 2025 MakeMusic Sandefjord: Innkjøp av en god del utstyr til studio + et sterkere engasjement og satsing på barnekor og ungdomskor



2

Eksempler

Fordeling

Generelt

1

Frifondtildeling

Midler til drift, prosjekter og rekruttering i lokallagene



Frifond Organisasjon

5

MakeMusic ønsker å gi alle sine medlemmer og lokallag et bredt musikkfaglig kompetansetilbud nasjonalt, basert på behov og etterspørsel i lokallagene. Vi gjennomførte som følger:

Jan 24: KURS - Instruktørutdanning Sang og Kor / 50 delt.

Feb 24: FESTIVAL – Late Night Music Show / 350 delt.

Mai 24: SEMINAR – Organisasjonsledelse og søknadsprosesser / 23 delt.

Mai 24: KURS - Samspill i orkester og kor / 23 delt.

Jul 24: KURS - Samspill i orkester / 18 delt.

Jul 24: INT. WORKSHOP - Kreativitet og samspill / 65 delt.

Okt 24: KURS - Formidling Sang og musikk / 12 delt.

Okt 24: KURS - Stemmeutvikling / 11 delt.

Nov 24: KURS - Korsang viderekommen / 19 delt.

NOV 24: KURS - Arrangering i Sibelius / 17 delt.

NOV 24: KURS - Barnekorledelse / 23 delt.

DES 24: KURS - Samspill og scenetrening / 30 delt.

Jan 25: KURS - Formidling Studio Start / 13 delt.

Jan 25: KURS - Formidling Studio Påbygging / 15 delt.

Feb 25: WORKSHOP - Kreativitet i musikkopplæringen / 19 delt.

Mar 25: KURS - Samspill i orkester Mars / 10 delt.

Apr 25: KURS - Samspill i orkester April / 14 delt.

Jun 25: KURS - Samspill i orkester Juni / 10 delt.

Jul 25: KURS - Samspill i orkester Juli / 27 delt.

Jul 25: INT. WORKSHOP - Shillong Chamber Choir / 254 delt.

Aug 25: KURS - Samspill i orkester August / 17 delt.

Sep 25: KURS - Formidling Arrangement September / 15 delt.

Okt 25: KURS - Formidling Arrangement Oktober / 12 delt.

Nov 25: KURS - Formidling Livemiks / 62 delt.

Nov 25: KURS - Samspill i orkester Julemusikk / 41 delt.



3

2

1

Kurs, seminarer og workshops

Et bredt musikkfaglig kurstilbud for medlemmene



1150 deltakere

5

MakeMusic bruker medlemsprogrammet **Orginn** som base og oversikt over medlemmer, medlemslag og prosesser.

Orginn gir oss god kontroll over alle prosesser i foreningen, slik som lokallagenes organisering, søknader, årsrapporter, kontingenter etc., samt sentralleddets egne prosesser, inkl. sentral kontingent, medlemsmasse, prosjekter, årsmøter, og annet nødvendig.

I **Orginn** fakturerer både sentralleddet og lokallagene sine kontingenter, og systemet har således god kontroll på hvem som har betalt sin kontingent og når dette er gjort. Systemet tar også hensyn til familierelasjoner, og eventuelle familiekontingenter, dersom slikt er ønskelig.



4

3

2

1

Struktur og kontroll

Orginn som en sentralnerve i vår frivillighet

The screenshot shows the Orginn web application interface. At the top, there is a navigation bar with tabs for 'Orginn', 'Organisasjoner', 'Personer', 'Kompetanser', 'Tilskudd og søknader', and 'Årsrapporter'. The main content area displays the profile for 'MakeMusic' (Jørgen Skofterud), which is marked as 'Aktiv'. The profile includes a list of categories: 'Forening', '01.09.2009', and 'Registrert i Frivillighetsregisteret'. Below this, there is an 'Informasjon' section with the following details: 'Åker Gård', 'Stasjonsvegen 1, 2322 Ridabu', '994563599' (Organisasjonsnummer), 'post@makemusic.org', '+47 900 82 586', 'Drift: 1503 13 02584', 'Kontingent. Vipps #77747: 1503 94 95845', and 'Skatt: 1503 13 02606'. The background of the screenshot shows a person in a suit holding a tablet.

Økonomi og frivillighet

Årsregnskap og frivillig innsats gjennom perioden

Året 2024

- Driftsinntekter: 2 418 191
- Årsresultat: - 421 099
- Sentral Grunnstøtte: 1 834 074
- Medlemskontingenter: 305 171
- MVA-kompensasjon: 186 801

Året 2025

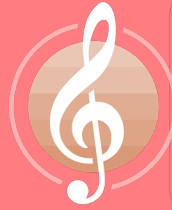
- Driftsinntekter: 2 608 148
- Årsresultat: 303 419
- Sentral Grunnstøtte: 2 043 484
- Medlemskontingenter: 288 881
- MVA-kompensasjon: 227 148

Regnskapsfører: Edel Myhre

Revisor: ES Revisjon

Faste ansatte: En person (daglig leder)

Frivillighet i lokallagene pr år: Ca. 30 000 timer



5

4

3

2

1

